

О. Б. Дашков

Куба
Впечатления
путешествия

Москва
Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°»
2015

УДК 82-1
ББК 84-5
Д21

Д21 **Дашков О. Б.**
Куба. Впечатления путешествия / О. Б. Дашков. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. — 128 с.

ISBN 978-5-394-02661-4

© Дашков О. Б., 2015

*Страна несбывшейся мечты...
Остров-страна. Страна как чудо.
Алмаз Кариб. Флаг революций.
Республика Фиделя... Куба!*

СОДЕРЖАНИЕ

Вест-Индия

О. Куба, п-в Икакос, г. Варадеро

<i>Пролог.</i> Марки	6
1. «Советико» Рудаков	9
<i>Несколько слов по-испански (на кубинском)</i>	10
<i>Немного о населении</i>	11
2. Выбор	13
3. «Клюв фрегата»	15
4. Аэропорт	17
5. «Канья», Сахарный тростник	19
6. «Подкова»	21
7. «Стою на берегу... Ладонка – «в козырёк»...»	23
8. «Зеркала» волн	24
9. Ракушки Вест-Индии	26
10. Утренние прогулки	28
11. Фрегаты	29
12. Пеликаны	31
13. Берег Кубы	32
14. «Под окном – кокосовая пальма...»	33
15. Дерево Альмendra	34
16. Ave. PLAYA и Calle	37
17. По Варадеро	38
18. Ретро автомобили	41
19. Centro Comercial Hicacos	42
20. Детсад, Circulo Infantil	43
21. Банк	45
22. Кактус «Патриарх»	48
23. Эксперимент винограда	50
24. Кокколоба	51
25. Вилла Аль Капоне	54
26. Квартет	56

27. Патио	57
28. «Мавры и христиане»	59
29. «Касса Дюпóн»	62
30. «Король крабов»	65
31. Малекон	67
32. Провинции	70
33. Флаг	71
34. Герб	74
35. «Баямéса»	76
36. Гуаябéра	78
37. Марипоса, цветок Кубы	79
38. Национальное дерево	81
39. «Реаль»	83
40. Токороро	85
41. Голубой рак	87
42. «Манзинíлла»	89
43. Вымершие обезьяны	92
44. Пробковая пальма	94
45. Жиря́нка древесинная	97
46. Самая маленькая	98
47. Бухта Баризэй	100
48. Тортуга	102
49. «Наш банан», Энсéта	104
50. Bermuda Triangle	106
51. Фульхéнсио Батíста	108
52. Маяковский на Кубе	111
53. Две доски... или... о характере кубинцев	114
54. «Панорама утренней столицы...»	116
55. «Возвращение из Кубы...»	117
56. «Я после Кубы приболел...»	120
57. «Царь времени»	121
<i>И немного – из истории</i>	123

МАРКИ

Москва. Таганка. 64-й год –
Конечно, века прошлого, ушедшего...
Казённая квартира в школе «сталинской».
Мать да дитя... да бедность сумасшедшая.

Но... комнаты две (!), мебель инвентарная,
Тамбур-пристройка, кухня, большой коридор...
Мечта трущоб округи: с газовой колонкой... ванная!
Ещё «фантастика»: московский телефон!

Жильё – «богатство» бабушкино (временно):
Директором была* (перевели в Кузьминки)...
Мама и я – мы здесь (пока) живём:
Словно две птички... полусиротинки.

Технолог мама на какой-то фабрике...
Живём мы впроголодь: её зарплата – «смех».
Отца – нет... Правда, появился отчим:
Военный! Редкость и удача: не у всех.

Учусь я школе: за детсадиком, напротив.
Часто жду маму... дома – в одиночестве.
Рыбки да фикусы, да книжки интересные,
Думки, фантазии и сказки... как пророчества.

Мальчонка я домашний и люблю
Мечтать... И марки собираю.
Гвинея и Бурунди... Англия!
Чудом от них всех веет... (Ощущаю.)

И вот однажды мне приносят марки –
Кубинские (об «Острове Свободы»!)
(Свершается тогда там революция.
Сближаются тогда – наши народы.)

На марке одной, помню, Фидель Кастро сам,
А на другой – кусочек карты: Куба.
Как пахли эти марки!.. Я вдыхал:
Казалось, солнца жар... тростник... и море-чудо!

... Казённая квартира с пауками:
Хрущёвскими... да в сталинских в углах...
Как далёка, прекрасна была Куба...
Чудесна как... не описать в словах!

«Куба – любовь моя...» – часто неслоь (из радио).
Отчим и мама – о ней часто говорили.
(Читал ещё тогда я о пиратах:
В Карибах в старину что там кружили...)

Ах, необычная страна (из детства) –
Страна надежд, нови страна, страна-мечта...
Тогда казалось – никогда не буду...
Обидно как: не буду... никогда!

... Да здравствуют все перемены жизни!
Да здравствуют стремления души!
Ужель на Кубу эту... я лечу с любимой?!
О, путешествия мои... как хороши!

30 октября 2013

* Дом № 39 на Таганской улице Москвы (сейчас) – это четырёхэтажное краснокирпичное здание (ещё сталинской постройки). Когда-то эта была женская школа (были и такие!). Бабушка моя, Анна Емельяновна Злобина, была в ней директором...

В 1968-м году бабушку перевели (тоже директором) в другую школу, в Кузьминки... Вся семья переехала туда, а я и моя мама, Лидия Ивановна Дашкова (в первом замужестве), остались проживать на Таганке. (Позже, благодаря бабушке, мы получили новую однокомнатную квартиру в Выхино и переехали с мамой туда... Любопытно, что квартира эта... тоже имела номер – 39-ь!)

Таганка – это место моего детства. Я её очень любил. Мечта о Кубе – зародилась именно там.

Прошли годы... Благодаря «новому времени», с 2006 г. я и моя любимая, Куликова Ольга Николаевна, начали отправляться (ежегодно) в путешествия: смотреть мир...

Начали мы – с (тогда украинского) Крыма. Потом поехали в Египет (Хургада), Таиланд (о. Пхукет), Тунис (г. Сусс), Марокко (г. Агадир)... И здесь (однажды, в туристическом автобусе) нам рассказали о Кубе... Её очень хвалили (побывавшие там).

Тут выяснилось, что, оказывается, на Кубе... служил отец моей возлюбленной! В общем, Куба заинтересовала нас особо...

Мы, конечно, захотели после Марокко сразу поехать туда... но путевки оказались дороги. Мы отложили путешествие до лучших времён.

... Затем (после Марокко) мы посетили о. Кипр (г. Лимассол)... Потом – снова Египет (но уже – Шарм-эль-Шейх, Западную Азию), Индию (Гоа), Китай (тропический остров Хайнань), Вьетнам (Южный – мыс Муйне)... И вот только сейчас (это была наша совместная 10-я поездка за границу) – обратились к давно желанному острову – Кубе...

«С О В Е Т И К О́» Р У Д А К О В

Отец моей возлюбленной, солдатом –
Служил на Кубе... (Дело было – в прошлый век,
В годах 60-х... То – «Карибский кризис».)
Отец возлюбленной – был видный человек.

Он был высок и строен, обаятелен.
Шляпу носил, костюмы, брюки белые...
Чуточку бабник был... Чуточку – пил.
Дерзок был, храбр, предпринимал поступки смелые.

Очень любил он мать моей возлюбленной...
Фамилию носил он Рудаков, известно мне.
С Кубы привёз он для себя (вместо награды) –
Ракушку крупную... как память о стране.

Он часто брал эту «огромную» ракушку...
Детям «слушать океан» давал, шутил.
(Но, поскольку, как и все, «давал подписку»...
О службе, разумеется, не говорил.)

Да, необычный человек он был...
Судьбы – неординарной (этим – не кичился).
Какой-то был на нём... «карибский лоск»!..
Жаль... жизнью долгой – он не отличился.

Об этом человеке (со своей возлюбленной)
Мы говорили, добром поминали...
На Кубу, в общем-то, летим из-за него:
Тот мир увидеть – как его глаза видали.

21 января 2014

* Русских на Кубе называли «советикó». В годы «Карибского кризиса» русские части (40 тыс. чел.) стояли в месте, которое называлось – Сьенфуэгос (города Нарокко, Торренс, Лурдес и т. д.).

В 1993 г. последние «советикó» покинули остров...

Несколько слов по-испански (на кубинском)...

Ола! – Привет!

Адъёс! – Пока! (До свидания!)

Буэнас диас! – Здравствуйте! (Доброе утро!)

Буэнас тардэс! – Добрый день! (Добрый вечер!)

Комо эста устэд? – Как дела?

Муй бьен. – Хорошо.

Эста бьен! – Отлично!

Си. – Да.

Но. – Нет.

Грасиас! – Спасибо!

Пор фавор. – Пожалуйста.

Пэрдонэмэ. – Извините.

Пердон... – Простите...

Куанто куэста? – Сколько стоит? (Куванто квэста эсто?)

Дэмэло пор фавор. – Покажите мне это, пожалуйста.

Пуэдо пробармэло? – Могу ли я это померить?

Эс муй каро! – Это очень дорого!

Но тэнго эль динэро мас аора. – У меня нет с собой денег.

Парэ аки пор фавор. – Остановите здесь, пожалуйста.

Пуэдэ эспэрармэ... – Подождите меня 5 минут...

Мэ э пердидо... – Я заблудился...

Цифры:

Один, два, три, четыре, пять... – Уно, дос, трэс,

кватро, синко...

Шесть, семь, восемь, девять, десять... – Сэйс,сьетэ,

очо, нуэвэ, дьез...

11, 12, 13, 14, 15-ь... – Онсэ, досэ, трэсэ, каторсэ,

кинсэ...

16, 17, 18, 19, 20-ь... – Дьесисэйс, дьесисьете,

дьесиочо, дьесинуэве, вэйнтэ...

Кубинский диалект испанского языка (исп. *español cubano*) – диалект испанского языка, распространённый на Кубе. Он является субдиалектом *карибского испанского* с небольшими различиями между говором на западе и востоке острова, главным образом в интонации и лексике. Интересно: испанцы считают, что кубинцы говорят... слишком быстро.

Ну, и совет туристам... Не произносите название фрукта «папайя» на Кубе (это плохое слово). Кубинцы называют из-за этого папайю – «фруто-бомба»...

Немного о населении...

Кубинцы – народ смешанного происхождения.

К моменту появления тут испанцев (XIV в.), Кубу населяли племена **сибонеев** (индейцев аравакской группы), **гуанаханабеев** и индейцев, переселившихся с Гаити.

В результате испанской колонизации индейцы в большинстве были истреблены.

Испанским колонистам требовалось много рабочих рук – прежде всего для работы на плантациях.

Сюда начали ввозить рабов из центральной Африки (в основном **йоруба, ашанти, эве, конго**). За 350 лет испанцами было ввезено более 1 млн. африканских рабов (их потомки ныне составляют 40% населения). Любопытно: по этой же причине за период с 1853 по 1874 год более 125 000 **китайцев** было ввезено из Азии... (До сих пор в Гаване сохранился «Чайна-Таун».)

Кроме того, ввозились, но в небольших количествах, **рабы-индейцы из Юкатана, Центральной и Южной Америки.**

В этот же период **из Испании прибыло 850 000 переселенцев** (в основном **галисийцы, кастильцы, наваррцы, каталонцы**); но... не все из них остались жить на Кубе. Интересно: их всех вместе называют **гальеро** (галисийцами).

С конца XVIII в. на Кубу также прибыл большой поток **французов с Гаити и Луизианы.**

Довольно интенсивный поток переселенцев был ещё... **из Германии, Италии, Британии...**

В начале XX столетия на Кубе осело много **американцев**; они создали свои колонии на о. Пинос (сейчас – о. Хувентуд).

... Очень сильные волны иммиграций на остров были во время и после Первой и Второй мировых войн (причем, в первую очередь сюда переселялись **евреи**).

Вот таким образом создавалась **нынешняя кубинская нация**... Она впитала в себя черты народов со всего мира.

Сейчас население Кубы – чуть **более 11 млн.** человек (**мулатов – 51%, белых – 37%, негров – 11%, азиатов – 1%**).

(В 1953 г. доля белого населения составляла 73%, но затем (в результате эмиграции после революции) – уменьшилась.)

ВЫБОР

Никогда не изучали мы испанский...
И... так сначала прочитали: «Херадура!»
Потом – подтрунивали долго (над собою):
Да уж! «Хромает»... «языковая культура»!

А это – «Эррадура» (Herradura)!..
Что по-испански переводится – «Подкова».
Нашли в компьютере. Другие поглядели...
Но почему-то... к ней – вернулись снова.

Всего на 72-а номера отель.
Он «в 2-е звезды»... но в первой линии, «у моря»!
... И вот уже спешим мы в турагентства...
Но... там... «бездушные»!.. (Как видим вскоре.)

Округлые и «оловянные» глаза:
Цена чем выше – тем в них «блеск» и «оживление».
«Что вы хотите?! Куба – дорога!..»
Апломб, бессовестность... и самомнение.

Разочаровала... «золотая молодёжь»!
Разочаровало «поколение «Колы».
Глядишь и слушаешь – в душе... «брезгливо».
Смешно! Клерки... а думают «столпы основы»!

... С попытки (пятой иль шестой) – нашли агентство.
(Недалеко от дома, на «Ташкентской» улице.)
С агентом-девушкой: доброй и скромной,
Чуткой, внимательной... ну, в общем – умницей.

... Очень понравилась она – моей жене:
Умела «слушать» и умела «людей – видеть»...
И посоветовать могла, и подсказать,
И всё – с серьёзностью... и так, чтоб – не обидеть.

И мы поехали, конечно, в «Herradura»!
... Всё славно было: «отдыхать» и... «вкусно кушать».
«Да здравствуют те операторы российские,
Отцов и дедов что – умеют слушать!..»

... И этой девушке (Майя её звали)
Сувенир с Кубы привезли мы даже.
Мы очень благодарны за поездку:
«Куба, мы видели тебя!.. Теперь ты – «наша»!

26 апреля 2014

* Это турагентство («Санрайз тур» Традиции семейного отдыха) находится недалеко от м. «Выхино» и Рязанского проспекта: 109444, г. Москва, ул. Ташкентская, д. 9, офис 6. Туроператор (менеджер) – Корсакова Майя Игоревна. Турпутёвку мы брали на 11 дней (10 ночей), НВ (завтрак, ужин), за 91.760 руб.

Утром 14-го марта 2014 г., в 8.25, рейсом UN-593, на лайнере «Boeing» 767-300 (III) авиакомпании «ТРАНСАЭРО», на местах 32 С и D, мы вылетели из Аэропорта Домодедово на Кубу – в Варадеро. (В 2014 г. лайнер этого типа имел следующие показатели. Длина – 54,9 м. Размах крыла – 47,6 м. Высота – 15,8 м. Максимальная взлётная масса – 186 880 кг. Крейсерская скорость – 0,8 м (851 км/ч). Максимальная дальность полёта – **11 070 км**. Количество кресел 216–276.)

Путь наш (в салоне лайнера находились телевизоры-мониторы, показывающие маршрут полёта) был таков: Домодедово – Санкт-Петербург – Швеция – море Шотландии – море Гренландии – море Канады – море США... Далее, через Флориду – к Кубе.

Перелёт был утомительным: 12 часов с лишним... К тому же, в пути, мы перевели стрелки часов... аж на 8-ь часов назад! (Такова разница между московским временем и местным – Кубы.)

«К Л Ю В Ф Р Е Г А Т А»

Ика́кос*, полуостров Кубы,
С самолёта – «клюв фрегата»!
(Птица морская есть такая тут...)
Земля поистине: сравнениями богата.

Когда из иллюминатора глядишь –
Захватывает дух... Краса как-а-а-я!..
(Ты чувствуешь себя... как Магеллан,
Себе и миру – нови открывая!)

С обеих сторон Икакоса – океан:
Тёмно-светло-синий... со штрихами... пены!
... Куба-остров – большой массив зелёный:
Городки, поля, дороги-«вены»...

Впереди и слева (в солнце) – островки Атлантики.
(Потрясают – бирюзовы(!) воды!)
Справа «клюва» – залив: Карденасский*.
Рубиново-зелёно-синий берег... и дымкою – болоты.

Фанта-а-стика! Над всем над этим, в даль –
Облака кучками: к горизонта «кругу»!
Выше – темнеющее в космос небо...
... Тебе всё это – и любимой: милу другу!..

9 апреля 2014

* Нисасос (Ика́кос). В испанском языке, если слово оканчивается на гласную букву и на согласные n, s, ударение падает на предпоследний слог: Alonso – A-lon-so.

* Полуостров Икакос, находящийся на северо-западе острова Куба, защищён самым большим коралловым рифом этого региона (со стороны Мексиканского залива и Атлантического океана).

На Икакос находится самый известный курорт Кубы – Варадеро (общ. пляжная полоса – около 36 км).

Узкий полуостров (шир. – от 200 до 700 м) входит в провинцию Матансас. (Столица – одноим. город.)

У курорта (в 10 км от центра Варадеро) есть «свой» международный аэропорт: на острове, почти перед въездом на косу (п-ов) – Аэропорт (Хуана) Гомеса...

* Карденасский залив, Баия де Карденас (Bahia de Cardenas) – от имени порта-города Кáрденас, (судоверфи, население – свыше 90 тыс. жит., 2004) находящ. неподалёку от Варадеро.

АЭРОПОРТ

Ало-красный аэропорт Хуана Гомеса*...
Некрупный он и двухэтажный.
«Воздушные ворота» Варадеро.
Второй в стране: по значимости – важный.

Второй на Кубе – международный
(Первый – в Гаване: «Хосе Марти»)
Внутри оформлен жёлто-красным цветом...
Быстро сумели мы: весь его пройти*.

Встречала фирма нас – «Библио-Глобус».
(Все представители – в рубашках красных.)
Рассаживали туристов по автобусам
(С надписью «Transtur»): комфортных и прекрасных.

Этих автобусов стоял тут – целый парк.
(Наш номер имел – «898»-ь.)
... Любимая – внутри, в салоне... Я – снаружи:
Курю, в пальмы гляжу... Мне – 58-ь.

Надо мною – голубое небо Кубы!
Солнце – горячее (полдень, 1-й час).
Вот-вот мы двинемся... О, встреча с иным миром!
О, Куба дивная! Порадуешь... чем нас?

(... Автобусы – уедут. Площадь перед аэропортом –
Пустою станет: страна – «в полуизоляции» живёт...
... Когда мы приземлились, я заметил: на аэродроме –
Только наш «Боинг»! Пуст он! Так-то вот...)

14 марта 2014

... 14 марта 2014 г., в 12.35 (по местному времени) – мы приземлились в Варадеро.

На лётном поле (за исключением одного маленького самолётика) крупных лайнеров, кроме нашего, не было. Эта его «пустыньность» – сразу нас удивила...

Аэропорт Варадеро имени Хуана Гуальберто Гомеса, борца за гражданские права чернокожих кубинцев, был построен в 1889 году. Он средних размеров, с одним терминалом. Обслуживает как международные, так и внутренние рейсы. Является вторым по значению международным аэропортом и туристическим направлением после Гаваны... Он принимает прямые рейсы из Канады, Европы, Центральной и Южной Африки; недавно был реконструирован и отвечает всем требованиям IATA.

Расположен аэропорт в 10 километрах от города Варадеро (исп. «Смолельня») и в 140 км от Гаваны.

Более «тёплого», приветливого, своеобразного аэропорта, чем этот, скажу, несколько «забегая наперёд», – я и любимая моя – не встречали нигде! (А Куба, отмечу, – была (нашей, совместной) 10-й зарубежной страной, которую мы посетили...)

*Куба – безвизовая страна. Ещё в самолёте заполняешь «бумажку» (Ф.И., № загр. паспорта, цель поездки, рейс прибытия, (отель) куда направляешься) – и всё. ½ документа этого остаётся тебе, другую – отдаёшь таможеннику... Остальное (получение багажа, досмотр) – проходит быстро (и поверхностно)... Поэтому туристы покидают по прилёту аэропорт этот быстрее, пожалуй, нежели во всех прочих странах. В твоём заграничном паспорте – не остаётся даже печати (о посещении Кубы)...

«КА́НЯ», САХАРНЫЙ ТРОСТНИК

Куба и Сахарный тростник*...
Для русских, нас – тождественны названия:
Одно – непредставимо без другого...
(Хотя... о том и о другом – слабые знания.)

Что знаем мы об этом «канья», тростнике?
(В кино лишь видели... и мало кто – «живьём».)
Как свёкла наша он идёт на сахар...
А уж его мы (с детства) – кушаем и пьём.

Я сахарный тростник впервые в жизни
(До Кубы) увидел в тропическом Китае:
Женщина ли на пляже – продавала там его...
(Мы возле Саньи жили, на Хайнани отдыхали.)

На Кубе (второй раз) я этот злак
Увидел близ Аэропорта Варадеро:
Его плантация (кусочком) тут росла.
(Любимой показал. Она – хоть поглядела...)

Высотой метров в шесть были растения –
С цилиндрическими, в сантиметров 5-ь стеблями,
С листьями широкими и плотными...
Верхи – соцветия-метёлки украшали.

Сразу представилось, как этот злак
Рубят кубинцы (в сафру*) – в шляпах и с мачете...
Третьей в мире Куба некогда была
Сахара поставщиком – на всей планете...

... Но, вам замечу, сахарный тростник –
Был тут не издревле... Колумб завёз
Его сюда – с Канарских островов.
Лишь после этого он тут – всю зарос!

28 ноября 2014

* Сахарный тростник благородный, или Сахарный тростник культивируемый (лат. *Sáccharum officinárum*), – это вид растений рода Сахарный тростник семейства Злаки.

На Острове Свободы сахарный тростник – одну из основных возделываемых сельскохозяйственных культур – называют ласковым словом «канья». Кубинский крестьянин относится к канья так же, как русский – ко ржи... Сезон сбора тростника на Кубе называется «сафра». Она длится пять месяцев, до середины мая. Любопытно: с квадратного метра собирают до 20 кг сахара...

Культивируемый сахарный тростник – это многолетнее травянистое растение, разводимое во многочисленных разновидностях под тропиками, от 35° с. ш. до 30° ю. ш. (В Южной Америке, однако, он произрастает до высот 3000 м). Культивация сахарного тростника требует тропического или субтропического климата, при минимум 600 мм годовых осадков.

Это корневищное быстрорастущее многолетнее растение высотой до 4–6 м. Корневище у него короткочленистое, сильно укореняющееся. Стебли многочисленные, плотные, цилиндрические, голые, узловатые, зелёные, жёлтые, фиолетовые. Поперечник стебля до 5 см. Листья у тростника крупные, широкие (от 60 см до 1,5 м длины и 4–5 см ширины), напоминающие листья кукурузы. Заканчивается стебель соцветием – пирамидальной метёлкой 30–60 см длины. Колосья в метёлке мелкие, одноцветные, собранные попарно и снизу опущённые волосками.

Разводится сахарный тростник черенками.

Для добывания сахара стебли срезают до их цветения. Затем их раздавливают железными валами и отжимают сок. Потом к этому сырому соку прибавляют свежегашеной извести для отделения белков и нагревают до 70°, фильтруют и выпаривают до кристаллизации сахара.

«ПОДКОВА»

О. Куба. Полуостров Икакос.
Берег Атлантики (в залив Флоридский).
Четырёхэтажный отель на берегу.
... Уф-ф-ф! – выдыхаем. – Путь был – не близкий!

Строение и впрямь – в форме «подковы».
Вверх (из холла) – лестницы по этажам:
Четыре их – зелёных, деревянных, «аля-кабарé».
Взбираться (с чемоданом) – неудобно нам.

Скрипучие ступени и перила... Уф-ф-ф!..
Третий этаж. Входная дверь. Холл (на два номера):
Диван, два кресла, столик, шкаф, картина на стене...
(Живописца «а́ура» – Эдварда Хоупера*.)

Общий балкон... Но видим в нём –
То, что бодрит и оживляет сразу: мо-о-о-ре!..
... Бросая вещи, выбегаем на него:
В «палитре» красок сразу мы и в звуках – хоре.

... И – небо, лодок паруса и синь – до горизонта, чайки!
И волн шум, голоса и песнь кубинская, и ветер!
И в ярком, жарком солнце – люди: там и тут –
Ходят, сидят, купаются... И мир... так светел!..

... И мы спешим – скорее «обустроить».
(Номер сносный выбираем* – 441-й.)
... Полчаса спустя уже – мы у воды:
«Ну, здравствуй море!.. И... какое ты... в день первый?!»*

1 мая 2014

* Эдвард Хоупер – американский художник. Искусствоведы часто называют его «мрачным соцреалистом» и «художником пустых пространств». (Наш холл – был именно в этом стиле...)

* Заселение в кубинские отели происходит в 12.00... Выбор номеров, как правило, не предоставляется. Но мы дали на ресепшене взятку – 20 долларов... и нас заселили пораньше и с выбором (какой был на тот день).

Поскольку отель был в 2-е звезды, особых изысков мы и не требовали. Комната 4 x 6 м с коридорчиком и душевой (с постоянной горячей водою) – вполне удовлетворила нас...

Рядом с нашим номером был другой – 422. В него, как оказалось потом, заселился (одновременно с нами) «тихий» постоялец – молодая, самостоятельно отдыхающая женщина из Санкт-Петербурга... Поэтому (балкон в холле, как я уже сказал, был совместный, один – на два номера) отдых наш оказался спокойным и хорошим. (Мы редко встречались с соседкой; за 11 дней – только, кажется, два раза и виделись на балконе...)

... В общем, в отеле, разделённом лестницами на 4 крыла, было 72 номера. Первый этаж отеля занимал ресепшен, бар, ресторан, холл-вестибюль и бильярдная; верхние 3-и этажа – номера.

* Любопытно, но сначала (шла вероятно акклиматизация) океан (его мы всё равно называли – «море») показался нам... очень холодным, даже не пригодным для купания... (Я даже с ужасом подумал: Ой! Куда ж я милую привёз?!). Возлюбленная, ходя босыми ногами по прибрежной волне, заявила: Холодная какая! Нет, купаться – не буду! (Но я видел: люди-то (вдалеке) – купались!) Подожди... – сказал я. Разделся, залетел в воду.

Сначала – действительно холодно!... Но... спустя четыре минуты тело привыкает – и купайся хоть полчаса: вода (на удивление) становится тёплой-претёплой, очень приятной.

Она замечательная! – закричал я любимой. – Залезай! Четыре минуты – и она прекрасна! Вылезать не захочешь!..

Милая послушалась меня... Так оно – и оказалось. Этот случай я всегда называл потом «эффект четырёх минут»...

* * *

Стою на берегу... Ладонка – «в козырёк».
В моря глазурь гляжу: там милая купается.
Шахерезада моя... Девочка моя...
Эос-богиня... Женщина-красавица.

Голубизна воды – неимоверная!
И необычна неба – чистота.
Из-за спины, с Востока, встаёт солнце.
Шум океана. Куба... Красота!

И вдалеке – парус катамарана:
Трёхцветный яркий «лепесток».
Плавно скользит вдоль горизонта...
Уже с туристами, как различить я смог.

... Чайки кричат. И пеликан – вижу, – летает!
Водорослей – много на берегу.
Волна пеной ракушки омывает.
В солнце они – как жемчуг, вам скажу.

... На пляже, за спиной, два полотенца,
Расстеленных на беленьком песке.
Семь пальм-реаль кубинских: мило-чудных.
«Чего стоишь? Иди, купайся!» – «шепчут» мне.

И я – в волну, и – в океан: к любимой.
И скоро вижу её счастливо лицо:
В воде прозрачной – маленькие рыбки!
Мчат к берегу... на варадерово крыльцо.

5 апреля 2014

«ЗЕРКАЛА» ВОЛН

С Флоридского пролива* бегут волны
На Кубу, нам навстречу, дорогая...
Отрадно: они – небольшие.
В воде – качаешься на них... Прелесть какая!

Их высота – ни больше полуметра.
Творят их – Нептуна «невидимы нарвалы»...
Их гребни белые – штрихи на синей глади.
По фронту между ними – интервалы.

Но есть особенность этих кубинских волн.
Её – лишь взгляд пытливый отмечает:
То – «зеркала», что они открывают.
Но это то... что лишь художник замечает.

С берега (пляжа) – их заметно плохо:
Надо по-пояс – в океан войти
И встать – пред центром волны гребня...
Она, вздымаясь – на тебя должна идти.

... И вот тогда, под её пенным обрамлением –
Волна – «встаёт», поднявшись! Время то – недолго. –
Вдруг открывается (как в линзе!) дно за нею!..
Фантастика!.. (Запоминается – надолго.)

В эти пять-шесть («растянутых») секунд...
Ты видишь... дна песок, растения... рыб даже!..
Ты: «Ах-х-х... Как «зеркало»! Ужель?!

Не может быть!...»

... Волна – хлоп! – опустилась: «Всё... Уже – «не ваше»...

Неоднократно, стоя в море, наблюдал
Я (с милой) эти линзы-«зеркала» кубинские...
Восторг – не передать: такого – нет нигде!
(Жалеем... что мгновения те – уже не близкие.)

На Кубе... открываются лишь эти «зеркала»*:
Кристалльно-чистая морская здесь вода.
... Замечу, правда – не всегда их наблюдали:
Сильнее волны... дождь... И всё: они – пропали.

15 апреля 2014

* Тот океан, что отделяет Варадеро (и севернее – Гавану) от Флориды называется Флоридский пролив. До Америки – 180 морских миль. (Это меньше, замечу вам, чем, скажем... от Москвы до Рязани – 200 км.)

* Любопытно: если там, за волною, в океане (под водой) будет пловец или дайвер (или очень – не дай бог! – крупная рыба) – вы тоже всё это увидите! Зрелище – удивительно необычно... не понятно только, почему никто и никогда не писал об этой особенности волн кубинских ?!

РАКУШКИ ВЕСТ-ИНДИИ

Поздним утром (ещё берег – не исхожен)
На песке – «полоска»: белые ракушки!
(За ночь выбросили волны «шелуху»:
Эту прелесть (пене в тон) – морские ушки.)

Мокр песок. «Полоска»... ожерелье словно!
Волны о берег рядом – шлёп да шлёп...
Тепло ступням. Морем и водорослью пахнет.
Шум океана. Пена... И в ней милая – идёт.

В сини, у горизонта, справа – парус лодочки.
Слева – отель кубинский и пальмы-реаль...
Даль – бесконечный (кажется так) берег...
Солнце встаёт... и – счастлив: ничего не жаль!

Кубой – любишься. Милой – любишься.
Легко, светло... и радость на душе.
... В песке, у волн, – две «крохи»: кулики!
Снуют туда-сюда... Чаек – пять-шесть уже!

Фигурки отдыхающих – уже на «дальнем» пляже...
Светило «съело» тень... И мы – уже в лучах.
... Глядим на берег... и глазам своим не верим!
Ракушки... будто жемчуг в солнце! Ах-х...

... И мы любимся: этим необычным «жемчугом».
И восхищаемся: Ужель... так может быть?!
Правда, недолго: лучей «угол» – изменился...
«Жемчуг»... погас! (Но сам эффект нам – не забыть.)

И понизу уже – обычные ракушки...
Час с небольшим – и сотни босых ног
Разворошат ракушечное «ожерелье»,
Раскрошат его и погребут – в морской песок.

... По утреннему берегу Вест-Индии*
Бреду с любимую – неспешно...
Отдых – люблю... Теперь – и этот край люблю!
И милую... люблю, конечно.

25 апреля 2014

* **Вест Индия** – (нидерл. **West Indië**, «Западная **Индия**») традиционное название островов Карибского моря (т. е. общее название Карибских островов в XVI-XVIII в.), в отличие от **Ост Индии** («Восточной **Индии**») – стран Южной и Юго-Восточной Азии (Китая, Камбоджи, Вьетнама и т. д.).

УТРЕННИЕ ПРОГУЛКИ

В окно – открытая веранда «Эррадуры»...
Ува, столики и вид на океан:
Шумящий, звучный, голубой – под небом чистым...
Даль – в солнце уж... Парит там пеликан.

Всегда, позавтракав – сытно, но в меру –
С веранды, по ступеням, мы на пляж спускались.
Он начинался тут же: песка 8-ь метров –
И волны пенные – уже у ног плескались.

Ещё в тени весь берег Икакоса...
Где Варадеро – там диск солнца: поднимается.
Разувшись, босиком ступаем в воду.
Прогулка утренняя наша – начинается...

8.20-ь... Может, 8-30-ь... Пустынен берег...
Один спортсмен-«бегун» – навстречу нам.
Песок-«манка», водоросли, ракушки...
Бредём счастливо. Хорошо ступням.

И... запах океана! И – его «дыхание»...
И его звук – души лучшая «песня».
На Кубе мы, любимая, мой друг!
На Кубе мы, любимая – и вместе.

Так шли мы берегом: босые – по волнам...
Над реаль-пальмами – диск солнца поднимался,
«Раскрашивал» лучами этот берег...
... И так на Кубе – каждый день наш... начинался.

19 апреля 2014

ФРЕГАТЫ

На кубинском манно-белом берегу,
Глядя в даль, в просторы голубые,
Красотой не восторгаться не могу:
Виды здесь... все чудные какие!

Душа моя... будто Фрегат великолепный* –
Парит в блаженстве тут: над изумрудной гладью.
Земля людей... Прекрасная Земля!
Располагает всё – к сердечному объятию!

... И вижу я самих фрегатов в небе, птиц морских.
Их – пара и, между собой играя,
Они – то вверх, то вниз, то друг за другом мчат:
Свободны, вольны!.. Пилигримы края!

Часами могут эти быстры птицы
Парить на океаном так: не уставая.
В небе их силуэт – схож с буквой **W**.
(То мы отметили... их часто наблюдая.)

Оперение их – однотонно чёрное,
С пурпурным металлическим отливом.
Длинные, узкие крылья на краях – заострены:
Отличимы (от птиц прочих) над проливом.

Любопытно: этот вид фрегатов
Живёт лишь на Антильских островах.
Этот Фрегат великолепный, стал «эмблемой Кубы» –
Мне и любимой (если в двух словах).

13 мая 2014

* Фрегат великолепный (*Fregata magnificens*) – (океаническая) морская птица семейства Фрегаты, отряда Пеликанообразные. Это одна из самых крупных морских птиц. Длина её – 103-112 см. Размах крыльев – 230-250 см (при весе – 1,1-1,6 кг).

Своё название птица получила за большой ярко-красный горловой мешок, который в раздутом виде напоминает заполненный попутным ветром парус корабля.

Ареал обитания Фрегата великолепного – Антильские и Галапагосские острова, а также острова Зелёного Мыса.

Почти всё своё время фрегаты проводят в полётах над волнами, собирая пищу с лёту с поверхности воды. Птицы, что любопытно, никогда не отдаляются от того острова, где появились на свет...

Ходить фрегаты не могут, поэтому на суше они садятся только на выступы высоких скал и кусты: оттуда можно легко взлететь без разбега или прыжка. Для отдыха фрегаты выбирают безлюдные участки побережья, бухты и мыски.

Питаются фрегаты рыбами, головоногими моллюсками, морскими черепахами. Часто, однако, они попросту отбирают (налету) пищу у остальных (например, пеликанов) птиц...

Головы фрегатов маленькие, покрытые чёрными пёрышками. Клюв крепкий и длинный. Верхняя челюсть загнута крючком. Зоб, кожаный «мешок», в полёте сложен и не заметен. Оперение самцов – однотонно черное, с пурпурным металлическим отливом (у Больших фрегатов, там же, кстати, обитающих – оперение тоже чёрное, но с зеленоватым отливом). Крылья у Великолепного фрегата, заострённые на концах, узкие и длинные. Лапы – короткие слабые, но тонкие цепкие пальцы соединены укороченными плавательными перепонками. Хвост у фрегатов – длинный, вильчатый.

Любопытно отметить: Семейство фрегатов объединяет 5 видов птиц...

П Е Л И К А Н Ы

Песок. Ведро. Возле него –
Коричневых два пеликана.
Один – на дно глядит... Пусто!
Разочарован. Это ж... надо?!

Глаза птицы морской – больш́и.
Обижено их – поднимает,
На рыбака глядит: Ну-у... где?!
... Тот, руки разводя, вздыхает:

Ну, нету... нету-у!.. Не поймал!
(Ему – и самому обидно:
Сеть – раза три в воду бросал,
Да... не везёт сегодня, видно...)

Огромным клювом пеликан –
Потряс... И – топ-топ – от ведра – к подружке.
«Буркнул» ей что-то... И... взлетев,
Сел близ, в волну: у пенной дужки.

Расправив крылья, вслед за ним,
И самочка та полетела...
... Птицы с воды потом «смотрели» рыбака.
... А тот своё – продолжил дело.

Что любопытно? Что из местных рыбаков –
(Там утром три из них, обычно, находились.)
Лишь к этому мужчине добродушному
Те пеликаны (пара) – и садились.

8 мая 2014

БЕРЕГ КУБЫ

Я возьму солнце в ладошку,
У себя – над головой...
Берег Кубы, берег Кубы,
Хорошо, что мы – с тобой!

Мы расстелим полотенца
На песке – и загорать...
Берег Кубы... Берег Кубы!
Как прекрасно! Благодать!

Впереди – 7-ь пальм, 2-е увы
И жёлтый кокос-орех...
Берег Кубы! Берег Кубы...
Счастлив я твой слышать смех.

Вверху небо – бирюзово.
Летит птица... пеликан!
Берег Кубы, берег Кубы...
Шумит сзади – океан.

Встанем мы, бежим – и в воду:
В бриллиантову волну...
Берег Кубы, берег Кубы,
Я люблю – тебя одну!

В жизни нам – всяко бывало...
Но... благодарим судьбу:
Берег Кубы, берег Кубы,
Мы – исполнили мечту!

14 мая 2014

* * *

Под окном – кокосовая пальма,
За дорогой – пышная альмендра...
Мы на Кубе, милая, с тобою
И... нет нас счастливее, наверно!

Штора: в сине-жёлто-зелёно-красную полоску.
Мягко шевелит её антильский ветер.
Солнца диск – над центром Варадеро.
Как прекрасен этот день и светел!

Номер наш – в отеле «Эррадура».
Что с испански переводится «подкова».
Искренне мы рады путешествию:
Собираемся на встречу с морем снова.

Ничего, что миру неизвестен...
Ты со мной – и всё вокруг мне мило!
Мы с тобою – уж в стране десятой:
Два счастливых русских пилигрима.

Ждёт наш пляж и бриллиантовые волны.
Ждут семь пальм и жар тропического рая.
Здесь когда-то твой отец служил...
А теперь – и ты тут, дорогая.

17 июня 2014

ДЕРЕВО АЛЬМЕНДРА

В Испании, в Гранаде,
Жил арабский царь Хасан.
Любил он молодую
Жену Фатиму...
(Климат в том месте,
Вам замечу, жаркий.
Дожди – редки, а снег –
Мало знаком кому.)

Не чаял Хасан
Души в Фатиме
И исполнял
Все прихоти её...
(И горы окружали
Их дворец.
Целебен вид их был,
Как мумиё.)

И вот однажды –
Выпал снег
И замечательно
Вершины гор покрыл.
Смеялась, плакала
От счастья Фатима
Точно дитя:
Чудесно! Вид – невероятно мил!..

... Хочу, чтоб горы
Были белыми всегда! –
Так Фатима Хасану
Говорила.

Но... снег – растаял
(Что естественно)
И что царицу –
Сильно огорчило.

И на балкон с тех пор
Царица Фатима
Выходить стала,
Где стояла долго-долго...
Видал Хасан:
Она всё снег ждала,
Который так
Запомнила надолго.

Так год прошёл...
Потом – второй и третий...
Хочу я снег!
Очень хочу! – жена твердила.
... И в год четвёртый
Вышла как-то на балкон...
И улыбнулся царь:
Она – узрела диво.

Горы вокруг дворца –
Опять белым-белы!..
И Фатима – опять стояла,
Любовалась!
Хасана обнимала,
Позабыв печаль,
Смеялась счастливо
И в любви – признавалась.

... Как оказалось,
Он жене сюрприз,
Готовил долго,
О её думая здравии...

Царь слугам приказал:
Достать и рассадить
В горах вокруг –
Деревья из Аравии.

С тех Альме́ндра,
Или Альмендра́до* –
С плодами дерево,
Что схожи на миндаль,
Растут в Испании,
В провинции Гранада...
Весной цветут –
Горы красиво белы в даль.

14 ноября 2014

* Альмендра́до (исп. – Almendrado) – дерево Южной Испании с плодами, похожими на миндаль.

Любопытно, что растёт оно – и на о. Куба (как «наследие» конкистадоров), где зовётся – альме́йндра, или альме́ндра.

Притча о Хасане, Фатиме и альмендрадо – широко известна в Испании... и мало известна – на Кубе...

Ave. PLAYA и Calle

Авеню Плайя – улица «второстепенная»,
Не главная: вдоль побережья тянется...
В сравнении с **1ra Ave.** – тиха, скромна,
Не вычурна... но всё равно – красавица.

Она – в альмейндах крупных вся, в у́вах и в пальмах –
Красивейших деревьях Варадеро.
Она – близ голубой воды Атлантики!
Её я лучшей – называю смело.

От неё справа (если мчать к аэропорту)
Стоят отели... И все – первой линии!
«Подкова» наша (**Herradura**) тоже, кстати...
(Кубинских тут отелей – также изобилие.)

От этой **Ave. Playa**, вам замечу,
Разделяя зелени рубашку,
К Каналу шли другие улицы – «Calle»:
Все – вертикально, точно полосы тельняшки.

В Варадеро просто: га. Ave – все вдоль,
А Calle – все поперёк им. Ясно?
Заблудится иностранцу – невозможно:
Номер знай Calle – и всё найдёшь прекрасно!

Итак, 2-х звёздочный отель «Подкова» –
Здесь стоял, на Playa (Avenue).
Слева **Calle 36**, а справа – **35**.
«Сёстры-улицы»: почти в одну длину.

30 марта 2014

ПО ВАРАДЕРО...

За спиною – наша «Herradura».
По **36 Calle*** идём к главной дороге – **ra...**
Солнечное утро. Красотой любуемся.
«... Вот она, Куба, милая моя!»

Перекрёсток. Слева – **Paradiso ARTEX***,
Справа – 3-х этажный (самый ближний) **банк***.
Дорога **1ra**. За нею справа – магазинчик «тряпок»*,
Ресторан «**Esguina Cuba**» – слева... (Помню – так.)

По га дороге, «главному проспекту города»,
Ретро-машины мчат... Каких тут только нет!..
«Рено» и «Кадиллаки», и «Роллс-Ройсы»...
А вон... и конка: кабриолет!

Моя любимая красива, и водители,
Притормаживая, приглашают нас в поездку...
Руками машем мы: не надо, проезжайте!
(Мы – гуляем... и не любим спешку.)

На тротуар сворачиваем мы, за «Paradiso Artex»...
Сразу – вешалочка с платьями и полная торговка:
Кубинка тёмная... На стульчике сидит
И вяжет платье спицами... замечу: ловко!

Рядом окно. На нём – табличка:
«**PEDICURE MANICURE**».
Видим (под лампою) там девушка сидит,
Кому-то ногти красит... здешней по культуре.

Проходим дальше... Там – пристройки на лужайке:
«ROOM FOR RENT» табличка и другая – **3603**
(Чёрные цифры на белом фоне).
«Любимая! Вот номер дома: посмотри!»

За домом этим – остановка и автобуса:
Лавочки, площадка и (сухой) фонтан...
Народу нет: транспорт (наверно) редко ходит.
(Парень сидит, с тоской глядит – на чемодан.)

... Людей, замечу, мало нам навстречу:
Туристы редкие (на пляжах сейчас все)...
Местные дети, женщины гуляют, старички...
Мужчин – немного: так, «по делу» где.

... Дальше – **Calle** (наверно) **37-ь**.
Дома, сады, заборики... и красная палатка.
(Потом я воду в ней только и буду брать...
Куплена сейчас в ней будет – шоколадка.)

Потом идет (по нарастающей) – **Calle 38-ь**.
«**LA VICARIA**» (с угла) тут ресторан...
Затем – «**El Canet**» (ресторан)... Затем – отель:
«**Los Delfines**» (самый ближний к «Herradura», к нам.)

Дальше (по улице) по этой стороне –
«**El Encanto**» (торговый центр, одноэтажный)
И (удивительный) подземный, но с открытым «верхом» –
«**Centro Comercial**»*... весьма – немаловажный!

Этот центр – «кольцо» в земле (с открытым небом).
Там сад внутри: пальмы, лианы... дерево хагуэй*!
Средь бутиков – оранжереи, цветы, ящерицы...
И слышен – щебет птиц: те скачут – среди ветвей.

27 августа 2014

* В отличие от прочих Calle, перпендикулярных главной дороге (1ra Ave.) и недлинных собою, Calle 36-я составляла исключение: она шла через весь (неширокий) полуостров и выходила к другой стороне моря («каналу», как называли это место кубинцы) и тоже главной дороге полуострова (по которой тоже часто привозили туристов) – **Autopista Sur**. (Но по этому маршруту мы ходили всего один раз... да и то: как-то поздним вечером, когда было уже темно...)

* **Paradiso Artex** – «Агентство туристической культуры» (Турагентство.) Со стороны улицы (1ra), кстати, в нём находилась студия Педикюр-Маникюр. (Туда, кстати, мы однажды обращались...)

* Банк этот (метрах в 200-х впереди от окон нашего отеля «Herradura») назывался **banco de Credito y Comercio**. Фасадом он выходил прямо на главную улицу 1ra Ave.

* Ресторан «**Esguina Cuba**» (за 1ra, на углу, напротив) был очень живописен: пальмы, растения; высокие остроконечные крыши залов крыты соломой... Он смотрелся очень «по-карибски»...

* При этом стеклянном магазинчике вещей, помнится находился ресторан «Mi Casita».

* Стеклопанельный одноэтажный супермаркет «**El Encanto**», принадлежащий к широкой торговой сети «Panamericana», был самым ближним к нам крупным торговым центром Варадеро; он находился **между Calle 41 и Calle 42**.

* Удивительный (полуподземный) торговый центр «**Centro Comercial**» находился (вглубь Варадеро) дальше за центром «El Encanto», **между Calle 44 и Calle 46**.

* Эндемик, кубинское дерево хагуэй – это фиговое дерево из семейства лавровых; оно обладает неповторимыми висячими корнями.

РЕТРО АВТОМОБИЛИ

Рено» и «Кадиллак», и «Ситроен»,
«Пежо», «Роллс-Ройс», «Москвич-412»...
Машин каких только на Кубе не увидишь?!.
Конечно... все они – «старьё», если признаться.

Но... жёлтые, кремовые, красные,
Чёрные, синие – красивы они, ярки.
Они – все «ретро» и с любовью восстановлены.
Все, в общем, чудо... как «истории подарки».

То ничего, что старенькие, что все – прошлый век.
Кубинцы холят их и берегут, и любят.
Иметь тут их – престижно и доходно!
По ним уже... «о состоятельности» судят.

Ретро машины страны – уникальны!
(Конечно, большинством они – американские.)
... Но видели мы русские: «копейки», и «семёрки»!
Приятно ощутились – узы братские...

... По числу ретро автомобилей, нам теперь известно,
Кубе – нет равных: 1-е место.

3 сентября 2014

* На Кубе, замечу, есть много ретромобилей, которые
считаются государственным достоянием...

Все старые автомобили в стране используются как такси.
Им, можно сказать смело, лет под пятьдесят – результат
политики Фиделя (это «благодаря ему» Куба превратилась в
настоящий музей антикварных автомобилей)...

Интересно и то, что на Кубе машины – ржавеют слабо;
бензин продают – максимум 94. Бензин стоит около 1,4 СУС за
литр, а дизельное топливо – 1 СУС.

Centro Comercial Nicacos

Из всех торговых точек (что вблизи),
Которые мы обходили то и дело,
Этот особо поразил нас как туристов,
Представив колориты Варадеро.

Он «прячется» (весь в зелени) в ложбине
(Бетонной) у дороги га.
Под перекрытием его (в основе – «круг») –
Светло, красиво... и народ: туда-сюда...

В центре его – открытое кафе:
Столики, стулья; посетителей – немного.
Круг – «дольки апельсина»: сектора
(Магазины, бутики и лавки – «невесть ско́ка»!)

Но главное – «полуподземный» сад.
Внутри он комплекса... но – под открытым небом!
Кусты, деревья и цветы... чего тут только нет!
Как в джунглях... и – под солнечным всё светом.

... Большое дерево здесь Кубы – хагуэй
(С необычными висящими корнями),
Ареки молодые, и лианы...
Мы – восхитились всем, что повидали.

И птицы (с улицы) – скачут, поют в ветвях...
И ящерицы (да-да!) – лазают по корням!
Живописен очень он, Сентро Комерсиал...
Всё как-то в нём – не по стандартным нормам.

... За исключением, конечно... цен.
(Что... самое неинтересное... из тем.)

17 сентября 2014

ДЕТСАД, *Circulo Infantil**

Очень порадовал нас детский садик...
(Он находился справа от отеля,
За дорогой AVE. PLAYA,
За указателем с табличкой Calle 35)
Была в нём аура... «кубинская» такая!

... Шли тротуаром мы, бывало, вдоль альменд –
Сад за оградой был каменной,
Салатовой снаружи, –
Щебет испанский, детский визг и смех –
Нас умилял, приятно «радовал нам уши»!

Забор был высотой метра в два.
Но, в местах некоторых
(Зачем-то) был и меньше...
И видеть мы могли оттуда, что внутри:
Мир Кубы новой... будущей, конечно!

В группе 14-ь малюток и 3 воспитателя:
В белых халатах девушки –
Креолка и мулатки.
Круг них сидела и сновала детвора:
Все, тоже кожей разною – ребятки.

Пальмовый зонтик. Столики и стульчики.
Тряпочки. Кубики...
Одёжка деток – свежа, не помята.
(Всё также, как и в садиках у нас!)
Ну-у... речь иная – те же... «бесенята»!

В центре ограды – воротá, проход (в арках),
Корпус – светло-голубой, 1-этажный...
... (Красным) вывеска – «Сиркúло инфантíл».
(Чёрным) ниже – Retoñus Martianos.*
«... Да крбóхи самые!..»*- я милой пояснил.

21 сентября 2014

* Circulo Infantil (исп.- куб.) Детский сад (досл. – Детский круг) Retocus Martianos (исп.- куб.) Младшая группа.

* Дошкольное воспитание квалифицируется здесь как подготовка детей в возрасте от 0 до 5-и лет к последующему успешному школьному образованию.

Детские сады и учреждения так называемого «дошкольного учебного года» имеют возможность посещать 12-17% кубинских детей... Для того, чтобы дошкольники, не посещающие государственные воспитательные (естественно, – бесплатные) учреждения, смогли успешно влиться в учебный процесс, тут, с 1992 г., принята социальная программа «Обучи своего ребёнка».

Особенность этой программы в том, что родители (семья) ведут постоянную подготовительную работу по вопросам воспитания и развития ребёнка; причём, к каждому малышу рекомендуется для них – индивидуальный подход: это – и консультации врачей от одного до двух раз в неделю членов семей, имеющих детей в возрасте до 2 лет в медпунктах по месту жительства; это – и работа с группами: двухчасовые встречи по два раза в неделю с семьями, имеющими детей в возрасте от 2 до 5 лет.

Дети в возрасте от 5 до 6 лет, проживающие в отдалённых или труднодоступных сельских районах Кубы, кроме индивидуального воспитания, посещают два раза в неделю ближайшую начальную школу в сопровождении кого-либо из членов семьи. Для обучения членов семей и контроля за исполнением воспитательных мероприятий внутри семьи привлекаются (на добровольных началах) учителя, преподаватели, воспитатели, врачи, медсёстры, пенсионеры, студенты и общественные работники.

Б А Н К

Раз в два-три дня хожу я в банк: меняю деньги.
(Нам надо воду, сладости и сувениры покупать...)
От «Эррадуры» банк находится недалеко:
На *Ira* (проспекте), ходу – минут 5-ь.

Обычно, это так: любимая – на пляже,
А я, именно оттуда, – в Банк международный...
(Меняем мы немного: завтрак-ужин –
У нас и так в отеле – сытный... и съедобный.)

Люблю я эти (одиночные) «походы»:
(Всегда со мною ручка и блокнот, и фотоаппарат)
Бегу, записываю, «щёлкаю» и слушаю –
Сюжетами кубинский мир богат!

Спешу я (вправо от отеля) улицею (га) –
Частные домики тут, пальмы, бугенвиллии...
Агентство «*CUBATUR*» и магазинчики...
Закусочные... лавок – в изобилии.

Солнце кубинское... аж жáрит! Запахи, цвета –
«Карибские» всё тут... Чудна́... даже обычная
собака!

Я счастлив уже тем, что нахожусь – здесь, тут...
Пустяк, что на спине – вся мокрая рубаха.

За магазином маек (с Че Гевара и Фиделем),
Где-то за домом 3301... (с альмендрой – в небеса),
Был он, этот Международный банк финансовый –
Banco financiero internacional s.a.

(За ним, через *calle*, был муниципалитет,
А, через *ra*, – главная башня-телевышка...)
... Вставал я в небольшую уличную очередь
Туристов-иностранцев (любопытный как мальчишка)...

Пока пускали в холл по одному,
Я слушал разговоры их и видел поведение:
Шведы, немцы и канадцы... наши, русские...
Невольно обо всех тут складывалось мнение.

Как ни странно, самыми весёлыми, «живыми» –
Именно наши были, русские туристы...
(... Самыми чопорными (отчего-то) – немцы!
А... может, так казалось... «ведь мы все – артисты».)

Креол-охранник «запускал» нас в холл
(Банк был просторный, чистый и одноэтажный),
Садилась в кресла перед стойкой мы и ждали,
И нас потом (по одному) к окошкам (кассы) вызывали.

... Чёрные большие негритянки, в шляпе швед,
Худые немки, австралиец – все купюрами шуршали...
Деньги в руках – «преображали» всех...
Значимый блеск в глазах, замечу, «зажигали».

... Короче говоря, любил ходить я в банк,
И подчиняться «сладкому изъяну»...
Шут с ним! Хоть... по полсотни долларов менял...
Но приобщался к «мировому капиталу».

3 октября 2014

* Очень интересная, оказывается, эта «валюта» – кук
(CUC)... Во-первых, само название...

Во-вторых, необычайная (в сравнении с нашим рублём)
стоимость: 1CUC = 0,8 \$ или 11,1 Евро.

В-третьих, валюта эта, говорят, придумана Ф. Кастро и – только для иностранцев (она «ходит» только в Варадеро и больше нигде на Кубе для расчётов не применяется); у кубинцев самих – другие (свои) деньги . И называются они – песо.

Т. е. получается: для своих – свои деньги, для туристов – куки. Но ценность песо – мизерная...

КАКТУС «ПАТРИАРХ»

Представьте: к старцу в гости вы пришли...
А старцу... почти 600-т лет!

.....
Как жаль... всё же, что на Земле...
Таких людей... пока что – нет.

... Но есть в Иерусалиме (в саду Гефсиманском) –
Деревьев несколько... Они – «помнят» Христа!
... И есть на Кубе дерево (в Варадеро) –
С жизнью долгою: 500-т лет + полста!

И дерево это – Кактус «Патриарх!»*
16-ь метров – тень под его «кроной».
И высота его – 13-ь метров... где-то.
И он – увенчан! И... «христовою» короной!

Эту колючую (терновую) «корону»
Вы, как верхушку, даже с моря – замечаете!
И что-то в цвете её – поражает...
И место это – вы (невольно) отмечаете.

И что-то тянет вас пойти – туда,
И поглядеть: на это дивно место...
... И узнаете вы: там – Дерево «Патриарх».
И место это – широко известно!

... Конкистадоров ещё помнит «Патриарх»!..
И революции... И лица людей разных...
Я у ствола стоял... («Не обхватить троим!..»)
Быть тут, замечу... из событий – прекрасных!

11 апреля 2014

* Вообразите себе: округлый, широченный, шершавый, сизо-серый ствол дерева; над головой – тоже широченные, корявые, с корою-«морщинами» множественные ветви-«руки»; листья на них – небольшой кактус каждое, и они – хаотично: в разные стороны! Но листья верхушечных, «головных» ветвей дерева – почти перпендикулярно стволу дерева и земле («корона»).

Листвы-«кактусов», говорят, бывало когда больше, когда – меньше...

Этот гигантский кактус (Cactus Patriarh, или El Patriarca, или Эль-Патриарка) – одно из старейших деревьев Кубы. И оно – именно тут, в Варадеро! El Patriarca кубинцы считают – самым старым кактусом мира.

И по имени дерева этого («Патриарх») даже назван рядом отель – «Ocean Varadero El Patriarca»; 10 км на сев.-вост. от центра городка Варадеро.

И легендарный древний кактус, и отель находятся на территории природного парка Nicacos Point Natural Park, или Природный парк Вараикакос, или Природный парк Варадеро

К гигантскому дереву-кактусу здесь – настоящее «туристическое паломничество». Возле него помещена вывеска. Есть там и водонепроницаемая банка с гостевой книгой, где можно оставить свою запись.

Место это, замечу, недалеко от центральной улицы Варадеро – «Avenida Ira»...

ЭКСПЕРИМЕНТ ВИНОГРАДА

Социализм («сбросивший шубу»)
Виноград завёз... на Кубу!
(Казалось: стоит привезти...
И – всё: он будет тут – расти!)

Станцию (экспериментального отряда)
Разбили к западу от Тринидада:
Склон Эскамбрай-горы усеяли (как надо)
«Побегами надежды» – винограда...

Казалось так: Природа ведь – не дура...
Дай время – и сама «найдёт» культура
Высоту от моря уровня: чтоб жить
Развиваться и плодоносить.

...Тщетно. Виноград не стал «рожать»:
Не было времени ему... чтоб отдыхать.
Тепла, жары, воды – вдоволь всего...
Переизбыток только... шёл во зло.

В общем, Фидель как ни стремился,
А «советикó виноград» – так не прижился.
(С яблоками, грушей, кстати – получилось то же:
В России – да, Кубе – негоже.)

... И уже в 80-х Тринидада биостанция
Круто поменяла – ориентацию.
Местным культурам отдана заглавна роль:
В эксперимент взяты – рис и фасоль.

... А что видали мы на Кубе оба –
Так это «Морской виноград»... иль Кокколоба!

11 декабря 2014

КОККОЛОБА

Кокколоба, или Морской виноград...
(Неделю узнавали имя! Что занятно...)
А видели его – с первого дня:
По пляжу рос – красиво и опрятно.

Всегда мы загорали близ гостиницы кубинской*:
Малолюдной, скромной... и с разваленной оградой...
Место тут было тихо и безлюдно:
Море, песок и солнце – наслаждение с усладой.

(Очень радовал пейзаж напротив, чуть на взгорке:
Семь пальм кокосовых, две увы (кокколобы)...
А за посадкой, дальше, Аве Плайя шла:
Не слышали ни разу шум, там был бы чтобы...)

... Так вот: этот Морской виноград* –
Вечнозелёные деревья метра в три –
Листву имели очень характерную...
Чем сразу нам запомнится смогли.

Листья были все округло-овальные
Или широкояйцевидные.
Глянцевидные, плотные и жёсткие...
И в них прожилки: кремовые, чётко видные.

(За пальмами, левее этих кокколоб –
С кронами пышными, как с шапками прекрасными –
Высажены были их побеги-черенки...
У них прожилки в листьях – были красными.)

Стволы крупных деревьев – гладко желтоватые.
Корни – мощны: защита берега – отличная...
Растения терпимы к засолению почвы:
Жить с морем в близости – судьба для них привычная...

... Приятно было с солнца, что пекло весь день,
Зайти к «морского винограду» (кокколобе) – в тень.
... Ветви над головой: блаженная прохлада...
Не Робинзон – конкистадор! Аделантадо!..

12 декабря 2014

* Если стоять лицом к океану, то слева от нашего отеля («Эррадура») находились ещё две маленькие (так называемые «профсоюзные») местные гостиницы. У крайней из них, метрах в 130-и от нашего отеля, мы постоянно и загорали: место было хорошее, малолюдное, спокойное; нам никто никогда не мешал наслаждаться отдыхом.

В кубинскую гостиницу, кстати, никакой иностранец (даже предлагая для оплаты наличные деньги) въехать не мог, т. е. они были – только для кубинцев. И таких гостиниц – было немало по побережью...

* Морской виноград, или Кокколоба ягодоносная (лат. *Sossoloba uvifera*) – это вид небольших вечнозелёных деревьев из рода Кокколоба семейства Гречишные.

Растение терпимо к засолению (от вод океана). Поэтому его активно насаждают здесь вдоль побережий (для стабилизации пляжа и в декоративных целях).

Максимальная высота «винограда» 8 м (такое дерево, например, росло на открытой веранде ресторана нашего отеля), но чаще всего он чуть больше 2 м. Листья у Кокколобы характерные: округло-овальные или широкояйцевидные, 10-12 см длиной, 15-20 см шириной, цельнокрайние, плотные, почти кожистые, глянцевитые. С верхней стороны они светло- или тёмно-зелёные; у молодых, оливково-зелёных листьев (на черенках-побегах, например, и самых крайних, на окончаниях веток) жилки – красноватые, у старых – кремовые; нижняя сторона листа – зелёная.

Размножают растение семенами и черенками.

Цветёт оно мелкими, ароматными, кремовыми цветками, которые собраны в поникающие длинные кисти. Плоды у него круглые, диаметром 2 см, с деревянистой, пурпурной кожицей.

Под ней находится тонкий слой мякоти сладкого мускатного вкуса, окружающей большое семя.

Долго мы не могли узнать (у кубинцев) имя этих растений... Они называли, но мы всё как-то забывали... в процессе жаркого дня и вольготного отдыха. Наконец, узнали – «ува» (с ударением на первую гласную букву).

ВИЛЛА АЛЬ КАПОНЕ

На 62-й Calle,
Почти на выезде из Варадеро,
«La Casa de Al Capone»* стоит...
Куда теперь – каждый заходит смело.

«Вилла Аль Капоне»! Не сказали б,
Может быть, так бы – и не узнал...
Постройка (с моря) – не особо отличима
От тех, что здесь во множестве видал.

... А мы (отель) – на «Калле 35-ь».
... И вот (когда сходил я как-то в банк
И евро – поменял на куки)
Туда «слетал»: из любопытства – не от скуки.

Коко-такси – жёлтенькое, маленькое...*
«Please... – кричу. – «Casa de Al»!...» Купюра.
И молодой кубинец меня мчит:
В место, давно где – не опасно... и не хмуро.

Каменная вилла двухэтажная
С открытой террасою... Красиво!
Крыши черепичные – уступами:
Десять их... Красно-ярки – смазливо...

Пальмы, газоны стрижены «под ёжик»...
За аркою (на входе) – лимузин:
Чёрный, из 30-х века прошлого...
(«Стреляющий», из гангстерских картин.)

Солнце Кубы. Голубое небо.
Капоне «логово» – давно уж ресторан.
Но «ауру» я места – ощущаю
(Душою чувствую... фальшивость и обман).

И вижу в свете (будто-бы из тьмы):
Алькатрас-тюрьму, окно, лицо Капоне*...
Его тяжёлый и тоскливый взгляд –
Сюда, на Варадеро... и оковы.

... Звуки музыки – летят из заведения.
Тянет, кажется, душком хмельным.
Всё, и – хватит... (Даже – не сфотографировал!)
Поглядел – назад, в отель, и... «чёрт бы с ним»...

3 апреля 2014

* Вилла Аль Капоне сейчас называется «La Casa de Al Capone». Ныне – это неплохой ресторан.

* Коко-такси – желтенькие, округлые (похожие формой на кокос), маленькие (на водителя и двух пассажиров) такси Варадеро (на базе скутеров и мотоциклов).

* Альфонс Габриэль Капоне, или Аль Капоне (1988-1947 гг.), под прозвищем Лицо со шрамом (Scarface) – знаменитый американский гангстер, яркий представитель организованной преступности США, зародившейся и существовавшей там под влиянием итальянской мафии, жил в Варадеро до кастровской революции. Виллу он использовал для отдыха и как перевалочную базу для переброски спиртного (в Америку).

Гангстерская «империя» Капоне приносила ему 60 миллионов долларов в год... однако, жизнь свою гангстер закончил (пожизненным заключением) в островной тюрьме Алькатрас.

* Ресторан по-испански называется Дом Аля. Надпись на вывеске сделана на трёх языках – испанском, английском и русском (правда, с ошибкой: в одно слово написано «добро-пожаловать»).

С другой стороны виллы, кстати, расположен канал: там швартовались яхты и лодки Капоне...

Излишне окружать личность Капоне радужным ореолом: это был жестокий, кровожадный убийца и гангстер.

КВАРТЕТ

Каждый вечер в Варадеро
(В пальмах уж – заката свет)
В холл выходит «Эррадуры» –
Удивительный квартет.

Он таков: два гитариста*
(Креолы: один – пожилой),
Маракасы (негр) и бонго* –
Мулат с лысой головой.

Начинают выступление...
И обычно их концерт –
Всегда с песни «Hasta siempre»*...
(После – каких только нет.)

Пожилый кубинец в группе –
Главный был солист квартета.
(Он всегда один был в шляпе,
С форсом та была надета...)

«Команданте Че Гевара...»
(Припев) – пел всегда он «ярко»...
... Странно... но мне музыкантов
Почему-то... было – жалко.

31 августа 2014

* (Национальная) кубинская гитара наз. трес; музыкант – «тресеро». Бонго – маленькие кубинские барабаны (на подставке); музыкант называется – «бонгосеро»...

* Hasta siempre – буквально «до всегда», то есть «прощай». Песня кубинского композитора, певца и гитариста Карлоса Пуэбло. Она написана... в 1965-м... за 2 года до гибели Че Гевары (в Боливии, в 1967-м). Любопытно, что существует... более 200 (!) версий этой песни.

ПАТИО

Дорога (в направлении к аэропорту):
Туда-сюда кареты и машины мчат...
Аллея справа, тротуар... И также люди:
Туда-сюда... И домики стоят.

Они – за небольшой оградой все.
Сад большей частью – деревья и газон...
Но... живописны! Пальмы там и бугенвиллии,
И кактус (мексиканский)... и кратон...

За калиткой – палисадник небольшой:
Цветы, арки и пластмассовые стулья.
Двор – плитка каменная... с пробившейся травой...
Ступени. Дверь. И крыша козырька... как тулья.

Открыть дверь деревянну – коридор:
Длинный, проветриваемый и вдоль комнат всех...
В конце его – выход на патио (в саду):
Там – чаще домочадцы: разговор и смех.

Внутренний дворик для кубинцев – патио –
Место застолья, отдыха, уюта:
Тут много воздуха и зелени, и света...
Но он и место для труда кому-то:

Здесь вяжут вещи, мастерят поделки,
Читают, думают, едят и отдыхают...
Тут обсуждают жизнь и новости, и сплетни...
Часто решения семьи – тут принимают.

... Ты можешь бедно жить, носить простое платье...
Но счастлив ты уже... коль у тебя... есть патио!

18 февраля 2015

* К сожалению, редкие кубинские дома имеют двор. В городах в основном дверь ведёт прямо на улицу (или в лучшем случае в небольшой палисадник). Т. е. Варадеро (и прочие прибрежные места) – скорее завидное исключение...

Но... большинство домов на Кубе построены так, чтобы все помещения проветривались: в них обязательно есть сквозной коридор, связывающий прихожую с задним двориком – патио. Климат этой карибской страны очень жаркий, здесь просто не обойтись без естественной вентиляции.

Естественно, такая традиция застройки имеет самое непосредственное отношение к местным обычаям. В патио – на заднем дворике – обычно проходят большие семейные застолья по случаю национальных и домашних праздников. Ароматы приготовленных блюд вырываются прямо на улицу, заставляя прохожих глотать слюнки... Местные жители, конечно, очень любят свои патио.

Кубинцы говорят: «Любовь входит в дом через кухню». В кубинской кухне прослеживается влияние различных европейских, африканских и даже китайских кулинарных школ.

Пять веков назад, как сюда прибыли первые европейцы, местные жители ели ананасы и (до сих пор почти неизвестные нам) *гуанабану*, *чиримойю*, *мамей*, *гуаяву*, *мараньон* и прочие тропические плоды... К этому меню испанские конкистадоры добавили говядину и свинину, сливочное масло, овощи и вино и... солёную сушёную треску (она остаётся до сих пор у кубинцев востребованным продуктом; есть, например, блюдо «Бакалао а ла Вискаина» – треска, приготовленная по старинному баскскому рецепту с тушёными в масле пряностями и овощами). Так «благодаря колонизаторам» креольская кухня приобрела утончённость, что проявилось, например, в способе приготовления яиц. Тут стали готовить пышные омлеты с начинками из кусочков мяса, овощей или морепродуктов.

Появившиеся здесь позднее африканские рабы тоже обогатили местную кулинарию, став готовить блюда из корнеплодов типа *ньяме* и *маланги* (поэтому, например, тут есть ритуальное афро-кубинское блюдо «Кимбомбо»).

Последнюю лепту в формирование кубинской кухни в середине XIX века внесли китайские эмигранты...

«МАВРЫ И ХРИСТИАНЕ»

Неприхотливая кубинская еда –
«Мавры и христиане»... Это блюдо –
Известно: из Испании пришло...
Из тех времён, когда там – было худо.

Ингредиенты, вам замечу, здесь простые:
Чёрной фасоли – 220 грамм,
Длиннозерного риса – 300 грамм...
(«Некалорийность» – радует всех дам.)

Ещё 2 луковицы, 2 зелёных перчика,
4 дольки чеснока... 4 помидора!
Масло, соль, перец и 1 яйцо,
И апельсин 1... И уж – готовим скоро...

Фасоль (замоченную на ночь)
На огонь – и начинай варить...
Пусть кипит, как море Средиземное...
В битвах с мусульманами... могло иначе быть?

Сварилась... Четверть всей фасоли –
Просто мнём её толкушкой.
Не церемонимся: шла жёсткая война...
(«Маврам» хоть всё отдай – не будешь «душкой»!)

Теперь на масле (можно – и подсолнечном!)
На сковородке жарим лук и перец весь, чеснок...
Затем туда (без шкурки) – помидоры!..
Пасту бобовую добавь! (Достать, коль смог...)

Теперь (в обжарку) – высыпаяем «мавров»
(Остаток тот, что после варки дан...)
Вот и пришло (хозяйка) время риса:
Для длиннозерных белых «христиан»!

Заливаем всё водой... Солим и перчим!
Накрываем крышкой. Варим минут 25-ь!
(Периодически – помешиваем, ясно...
Чтоб весь сварился рис... и чтобы – «спелым» снять.)

... Блюдо (лучше) подавать – с французской булкой!
Украшают (по традиции) – крутым яйцом:
(Нарезанным, замечу вам, кружочками...
И (дольками) – режь апельсин... Всё! «Молодцом»!

... С 1276-о года,
Со времён Хайме Первого Завоевателя,
Короля, блюдо – так готовится...
... На Кубе ели мы его... хвала Создателю.

3 марта 2015

* Кроме «Мавров и христиан», в кубинской кухне, конечно,
много и других разнообразных блюд...

Пищу здесь любят прибавлять соусами. Наиболее популярный из них – *креольский*: из томатов, лука, перца, чеснока и масла, а также соус *мохо* – из чеснока, зелени, лимонного сока, растительного масла и перца. Обилие фруктов не могло не натолкнуть, однако, местных поваров на мысль готовить и фруктовые соусы, например, из манго и папайи.

Любимое блюдо кубинцев (для туристов) – «*Ла Кальдоса*», густой суп из цыплёнка, лука, чеснока, *орегано*, моркови, сладкого картофеля, масла, ветчины и... всего, что окажется под рукой. Ингредиенты укладывают в глиняный горшок; его ставят на маленький огонь и долго тушат. Из курятины делают и более изысканные блюда, например, жареного цыплёнка с соусом из горьких апельсинов.